

夏歆予

女 | 江苏南通 | 23 岁

电话 : +86 182 0501 0806 | Email: 1272337720@qq.com



教育背景

2020.07-2021.12	莫那什大学	设计硕士	澳大利亚 墨尔本
专业领域: 多媒体设计			
主修内容: 平面设计, UI 设计, 人物设计, 包装设计, 动画分镜设计, 动画制作, 3D 模型的设计和渲染, 音效和背景音乐设计, 素材拍摄, 摄影, 微电影设计&制作, 后期剪辑, 剧本撰写等			
2017.02-2020.07	墨尔本大学	设计学士	澳大利亚 墨尔本
专业领域: 建筑设计			
主修内容: 基本理念设计, 建筑外形设计, 3D 建模&渲染, 建筑内部空间设计, 模型制作, 建筑材料和建造过程, 平面设计等			
2019.01-2019.02	复旦大学	中国语言文学交流生	中国 上海
主修课程: 文学、哲学与生活、中国古代文学			

实习/工作经历

2021.07-现在	人民日报	平面设计 动画设计	中国 北京
- 职务内容: 根据具体要求设计 LOGO、海报并对动画演绎提出自己的设计想法 - 工作目标: 快速适应工作环境, 迅速并高质量完成工作, 锻炼和提升自己的设计水平 - 工作成果: 设计作品 90%以上得到采用, 并能良好与上司和同事沟通			
2021.01-2021.03	莱可传媒	导演 编剧 后期	中国 江苏
职务内容和成果:			
- 根据成语撰写现代版成语微电影剧本并担任导演, 设计并拍摄出符合要求的内容 - 后期微电影剪辑, 镜头组成和声音设计 - 抖音封面页设计, 抖音开头文字动画设计与制作 - 完成的剧本 100%得到认可并采用, 参与拍摄和独立剪辑的微电影最终在南通电视台播出			

项目经历

2021.04-2021.06	组长	澳大利亚莫那什大学
- 项目需求: 组建 4 人团队, 按照需求, 设计并制作一个投放在医院等待室电视上的视频 - 个人职务: 1. 负责最初理念的构成与设计, 前期资料的搜集和整理 2. 负责颜色选择, 并根据受众人群设计内容。人机互动、画面背景和动画分镜设计 3. 负责后期 Ae 制作, 最终小组视频整合和演讲		
2020.07-2020.11	个人	澳大利亚莫那什大学
- 项目需求: 选择一个主题 (城市设计), 搜集整理资料, 提出新的设计理念并实施 - 市场调研: 探索城市广告对城市本身和对居民的影响; 提出了现有城市广告的不足, 通过调查问卷, 采访等多种形式获取需要改进的部分和人们倾向的改善方式 - 数据分析: 整理数据, 使用饼图、柱形图使数据直观化 - 推送设计: 公交站台的动画海报 (多次短暂停留) - 最终设计与成果: “微城市” 小程序, 让人们在等车/乘车过程中有新鲜事可做, 在游戏中了解城市的历史和文化。项目最终获得导师的一致认可并获得了 90/100 的分数。		

获得奖项

- 2015.07 : 英国 IGCSE 数学统考 “全球最高分”

自我评价

- 语言能力: 可以流利使用英文交流, 可作为工作语言
- 个人技能: 熟练使用 PS、AI、ID、PR、AE、Rhino、C4D 等设计/建模软件; 熟练使用 Word、Excel、PPT 等常用办公软件; 文案撰写; 创意策划; 动画设计与制作; 视频剪辑; 摄影摄像
- 性格品质: 善于沟通、较强理解能力、能迅速适应工作环境、能独立完成任务、自主学习能力强、上进心强、勇于创新、外向、开朗、认真